

# Premio Letterario Paesaggi Futuri

## 2<sup>a</sup> edizione, 2015 REGOLAMENTO

1

Il Gruppo di studio Paesaggi Futuri, collegato alla rivista Trasporti & Cultura, indice la seconda edizione del **Premio Letterario Paesaggi Futuri**

2

Il Premio ha la finalità di ricercare, nelle opere di narrativa, l'attenzione al paesaggio come percezione sensoriale ed emozionale dell'ambiente circostante e come testimonianza delle sue trasformazioni. Due i nodi cruciali. Primo: difendere il benessere psicofisico, che è legato alla vivibilità e bellezza dei luoghi. Secondo: realizzare l'equilibrio fra tutela e modernizzazione, anche nel rispetto del patrimonio straordinario, fra natura e cultura, che costituisce l'identità del nostro Paese.

3

La partecipazione al Premio Letterario è riservata alle opere edite dal 1° luglio 2013 al 30 giugno 2015 ed è aperta agli scrittori di lingua italiana.

4

Per la partecipazione al concorso le opere dovranno pervenire, **entro il 30 giugno 2015**, direttamente ai membri della giuria (v. elenco indirizzi).

5

Le opere in concorso, regolarmente presentate entro la data sopra indicata, verranno esaminate e classificate da un'apposita giuria così composta:

**Guido Baldassarri (presidente)**

Docente Università di Padova - Consiglio Universitario Nazionale (CUN)

**Giovanna Caserta**

Responsabile e attrice del *Teatro Scientifico* di Verona

**Ilaria Crotti**

Docente Università Ca' Foscari, Venezia

**Laura Facchinelli**

Giornalista, coordinatrice del gruppo *Paesaggi Futuri*

**Francesca Pazzaglia**

Docente Università di Padova

**Enzo Siviero**

Docente Università luav, Venezia – Consiglio Universitario Nazionale (CUN)

**Francesco Vallerani**

Docente Università Ca' Foscari, Venezia

6

Entro il mese di dicembre 2015 sarà data comunicazione pubblica del vincitore e degli eventuali segnalati, con consegna del Premio a Venezia.

7

L'autore dell'opera prescelta riceverà in premio "Venezia 2 x 2", l'ospitalità a Venezia per 2 notti per 2 persone, offerta dall'Associazione Veneziana Albergatori.

8

La partecipazione al concorso presuppone l'accettazione incondizionata di tutte le clausole del presente Regolamento.

### **Una rivista, un gruppo di studio**

*Dal 2002 la rivista Trasporti & Cultura ha organizzato, annualmente, l'omonimo Premio, che prende in considerazione opere di saggistica sul tema dei trasporti, con particolare riguardo all'inserimento delle infrastrutture nel paesaggio. Nell'anno 2014 si è conclusa l'undicesima edizione.*

*Da alcuni anni il Gruppo Paesaggi Futuri, collegato alla rivista, svolge attività di studio sul tema delle trasformazioni, profonde e rapide, che sono in corso nella società e nelle condizioni di vita degli individui. La finalità del gruppo è quella di comprendere - attraverso un confronto fra differenti discipline e professioni - quelle trasformazioni e di individuare i valori che debbono, sia pure in forme nuove, permanere per dare significato all'esistenza e un futuro all'umanità.*

*Attenzione speciale viene rivolta ai mutamenti del paesaggio che da un lato, con gli esiti delle scelte e disattenzioni, riflette la nostra concezione del mondo, dall'altro, con la sua bellezza o disarmonia, influenza il nostro stato psicofisico.*

*Per ampliare lo sguardo e andare in profondità, il gruppo di studio vuole esplorare il pensiero e le emozioni che vengono raccontate attraverso la scrittura. Pertanto ha deciso di organizzare un premio letterario, che ha cadenza biennale, alternandosi al premio di saggistica. La prima edizione si è svolta nel 2013, la seconda è in corso nel 2015*

*Direttrice della rivista Trasporti & Cultura e coordinatrice del Gruppo Paesaggi Futuri è Laura Facchinelli.*

[www.trasportiecultura.net](http://www.trasportiecultura.net)

Contatto:

**Laura Facchinelli**

**Cannaregio, 1980 – 30121 Venezia**

**mail: [laura.facchinelli@alice.it](mailto:laura.facchinelli@alice.it)**

**cell. 335 304856.**